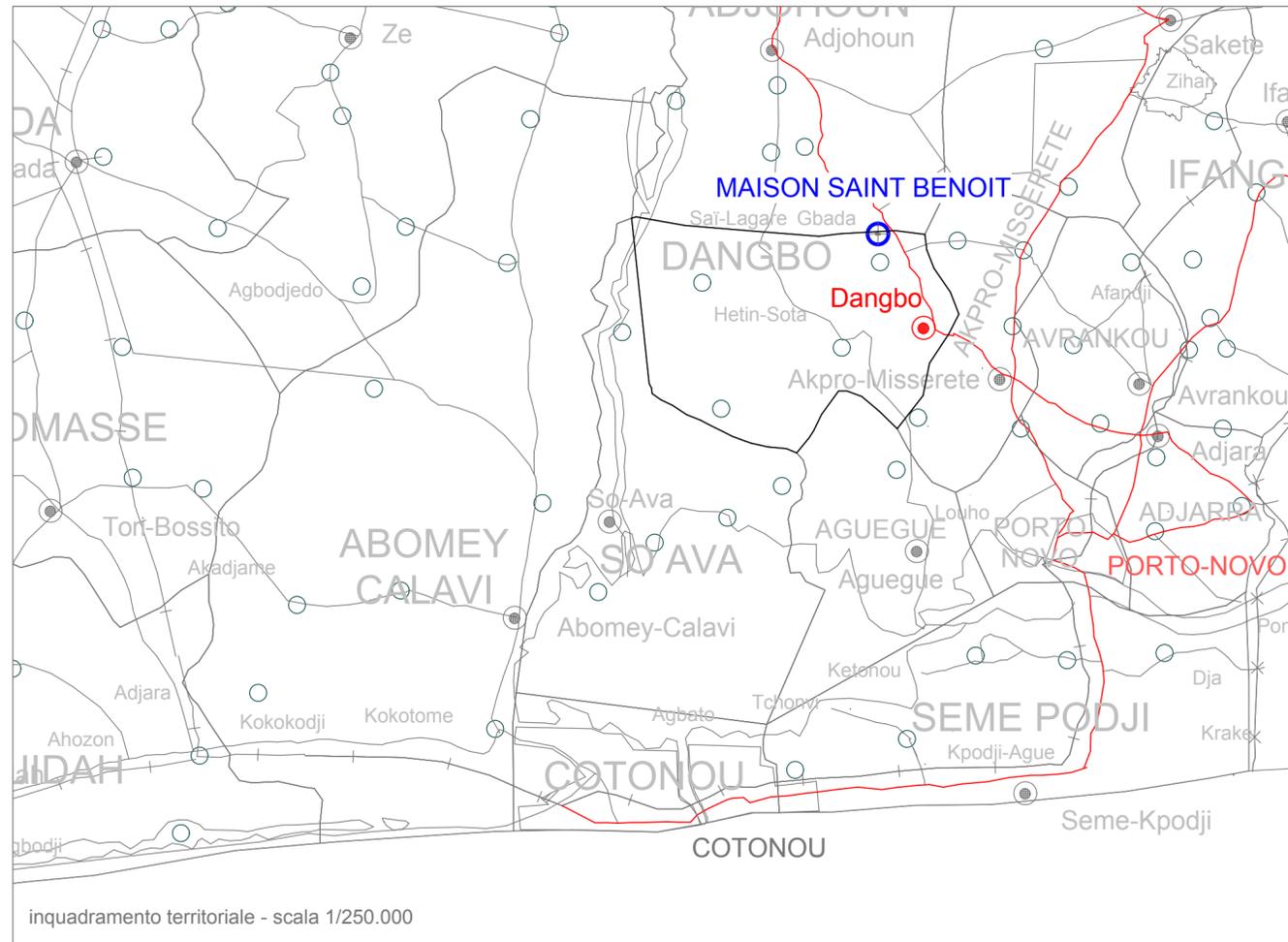


1



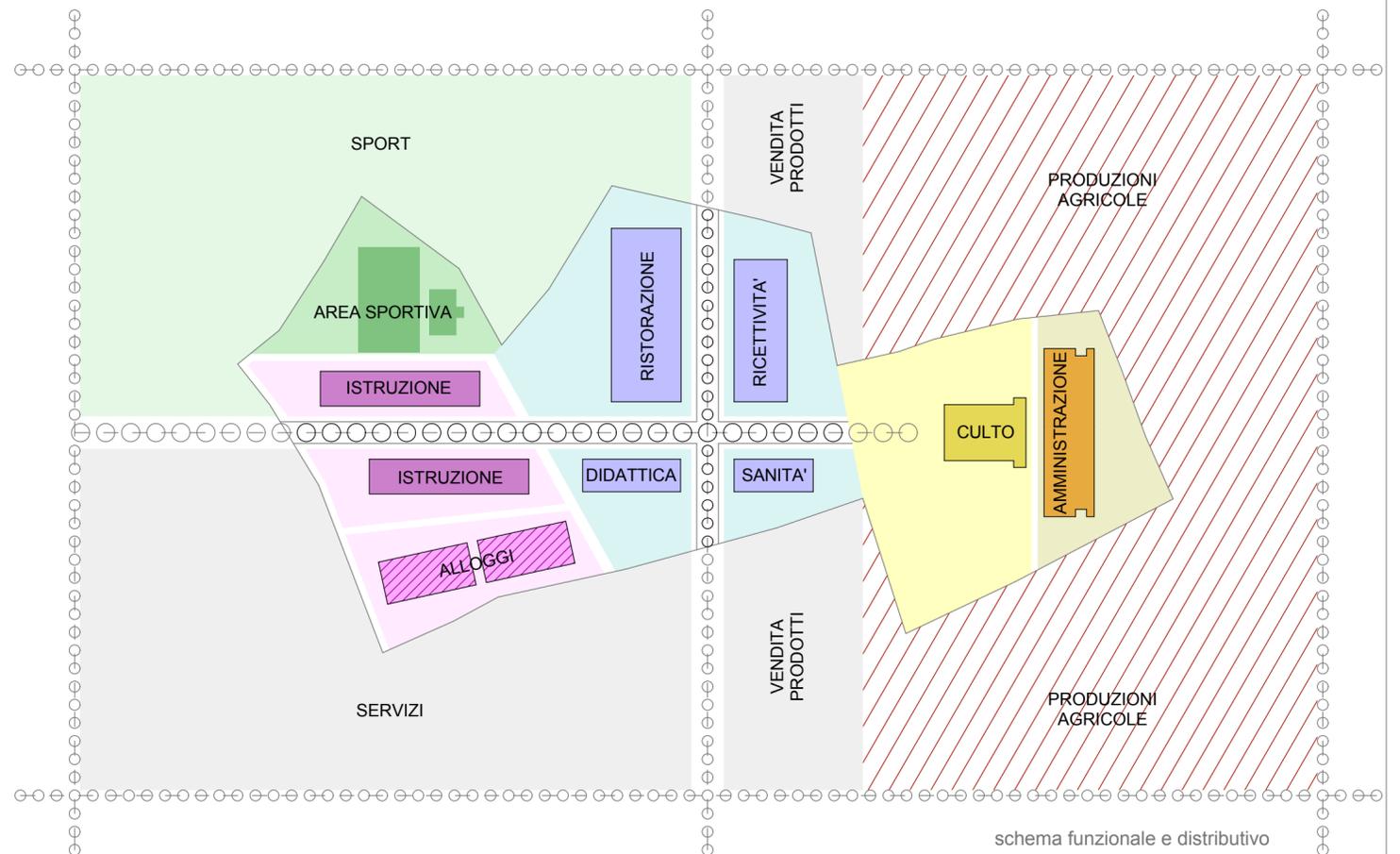
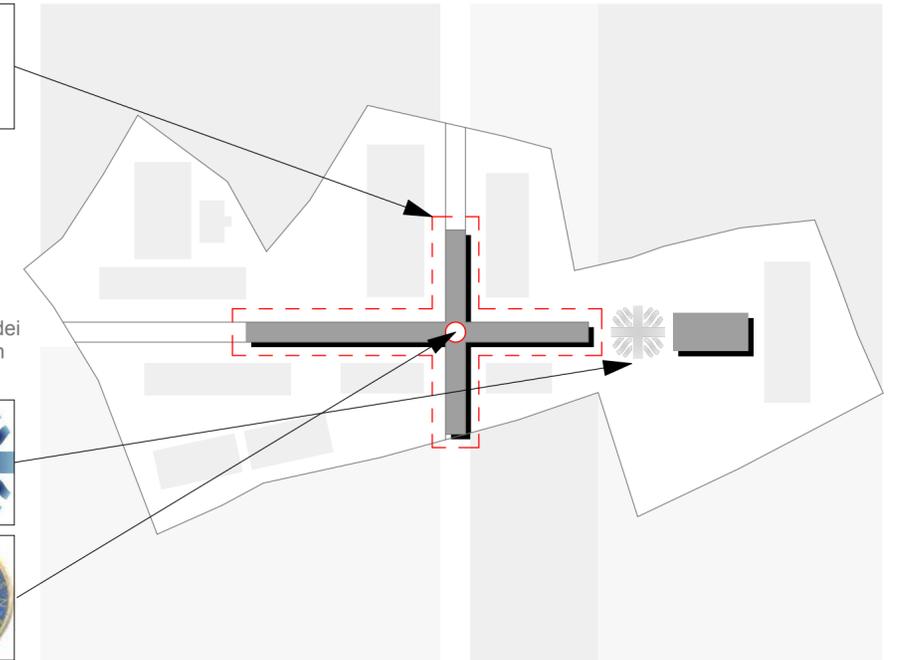
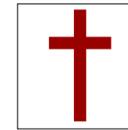
schema simbolico

Il presente progetto è la fase da cui principia l'intero intervento e, pertanto, la sua conformazione assumerà anche un triplice valore simbolico

1. L'ambito centrale dell'intervento è, nelle sue linee ordinatrici, strutturato sulla base degli assi portanti di distribuzione interna, longitudinali e trasversali, il cui disegno configura una **croce latina** culminante nell'edificio della **Chiesa** con gli spazi per il culto restanti, **cristiana fonte di ispirazione** dell'opera.

2. In sommità alla croce latina si colloca una croce greca su cui è strutturato il **sagrato della Chiesa**, a rappresentare il centro di accoglienza e raccolta dei fedeli nella **vita quotidiana del complesso**, con un disegno planimetrico che ricalca le linee della nota **icona internazionale della Caritas**.

3. L'intersezione degli assi della croce latina sono legati dal "perno" costituito dalla raffigurazione della **Croce di San Benedetto**, sotto forma di **monumento simbolo**, il quale è collocato in maniera tale da accogliere il visitatore, che giunge dall'ingresso principale, nel **sito centrale** del complesso.



schema funzionale e distributivo

